

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ UDRUGE FILMAKTIV ZA 2019. GODINU



F I L M A K T I V

Udruga Filmaktiv
Godišnji izvještaj za 2019. godinu

Sadržaj:

1. PRODUKCIJA

- 1.1. Nevidljivi grad
- 1.2. Bolivija
- 1.3. Audible
- 1.4. Pasi
- 1.5. Ballando con Cecilia

2. PROMOCIJA & DISTRIBUCIJA

- 2.1. Naši filmovi
- 2.2. HRFF - Festival filma o ljudskim pravima
- 2.3. STIFF - 5. Međunarodni studentski filmski festival
- 2.4. Mov(i)e Activism
- 2.5. Film svima
- 2.6. Autokino
- 2.7. Kino šinobus

3. EDUKACIJA

- 3.1. Otoci
- 3.2. Primijenjeni video
- 3.3. Doku reportaža
- 3.4. Video radionica za djecu i mlade u Omišlju
- 3.5. Video radionica "Prvi put snimam"
- 3.6. Video radionica "Kako žive umjetnice"

4. SURADNJE I PLATFORME

- 4.1. Žiroskop
- 4.2. Gledaj (u)Druge
- 4.3. Distribute this!
- 4.4. Urbani separe

5. PREGLED DONACIJA PROJEKATA IZ 2019. GODINE

1. PRODUKCIJA

- 1.1. Nevidljivi grad - film je u završnoj fazi postprodukcije, priprema se sav press materijal i konačno, premijera filma u Art kinu planirana u siječnju 2020;
- 1.2. Bolivija - pregledan je sav video i audio materijal, kontaktirani se potencijalni prevoditelji s Kačuanskog jezika te se traže sredstva za prijevod;
- 1.3. Audible - film je u usporenoj fazi predprodukcije i upitno je hoće li se nastaviti;
- 1.4. Pasi - pregledavan je i prilagođen sav audio i video materijala te je započeta prva faza montaže;
- 1.5. Ballando con Cecilia - ostvarena je koprodukcija s Myro communications iz Italije, u siječnju 2019. odobreno 10.000 eura za razvoj filma kroz koprodukciji fonda Re-act.

2. PROMOCIJA & DISTRIBUCIJA

- 2.1. Naši filmovi i projekti - odvija se sustavno (Plenumovi u Doku kinu u svibnju 2019, projekcija prilagođenog filma Ježeve kućica i promocija projekta Film svima na Psycho film i media festivalu u ožujku 2019.);
- 2.2. HRFF - Festival filma o ljudskim pravima - sedmo izdanje festivala održalo se u Art kinu od 6. do 8. prosinca i prikazana su tri dokumentarna i četiri igrana filma;
- 2.3. STIFF - 6. Međunarodni studentski filmski festival - šesto izdanje festivala na temu Straha održalo se od 17. do 20. listopada u Art kinu, prikazano je 45 filmova, održao se čitav niz popratnih programa edukacija, studije slučaja i razgovora kao i velika izložba GIF-ova u Galeriji SKC u Palachu;
- 2.4. Mov(i)e Activism - treće riječko izdanje festivala održalo se 13. i 14. prosinca u Filodrammatici uz projekcije filmova "Volar" i "Call Me Intern" i popratni program;
- 2.5. Film svima - četvrto izdanje ciklusa filmova prilagođenih gluhim i nagluhim osobama - prevedena i prilagođena tri nova filma ("Plenumovi", "Moj dida je pao s Marsa" i "Ustav Republike Hrvatske"), festival se održalo 26. i 27. rujna u prostorima Filodrammatica Dvorane i Udruge gluhih i nagluhih Primorsko-goranske županije;
- 2.6. Autokino - radiovizualni događaj - u suradnji s Art kinom, u ožujku je održana projekcija filma "Američkih grafita", sva parkirna mjesta su bila popunjena;
- 2.7. Kino šinobus - 31. kolovoza na stanici u Vodnjanu održana projekcija filmova "Meso" i "Tvornica je naša".

3. EDUKACIJA

- 3.1. Otoci - u svibnju je održana četverodnevna video radionica za djecu i mlade u Krku (voditelji: Sara Salamon i Igor Crnković), a u studenom i prosincu radionica u Barbabu na Rabu (voditelji: Maša Drndić, Marin Lukanović i Sanja Kapidžić), ostvarena je suradnja s lokalnim organizacijama Kreativni Krk i Komin, Barbat;
- 3.2. Primijenjeni video - u lipnju je održana četverodnevna radionica stop animacije pod vodstvom Antonije Veljačić, a u listopadu radionica VJ-inga i mapiranja pod vodstvom Damjana Šporčića;
- 3.3. Doku reportaža - u svibnju i lipnju je održana dvotjedna radionica dokumentarne reportaže (mentori: Dražen Zima, Sanja Kapidžić i Sara Blažić);
- 3.4. Video radionica za djecu i mlade u Omišlju - u kolovozu je održana dvotjedna video radionica u knjižnici "Vid Omišljanin" (voditeljica: Sanja Kapidžić);
- 3.5. Video radionica "Prvi put snimam" - održana petodnevna video radionica na LFF-u (voditelji: Sara Salamon i Igor Crnković);
- 3.6. "Kako žive umjetnice" - dvodnevna video radionica u travnju ostvarena u suradnji s udrugom Prostor+ (voditeljica: Sara Salamon).

4. SURADNJE I PLATFORME

- 4.1. Žiroskop - realizirane video radionice "Drenova u centru" (za osobe starije životne dobi), "Video 21" (za djecu i mlade s Down sindromom) i "Film svima" (za gluhe i nagluhe osobe) te je ostvarena suradnja s Udrugom Bez granica, Udrugom Rijeka 21 i Udrugom gluhih i nagluhih Primorsko-goranske županije;
- 4.2. Gledaj (u)Druge - suorganizacija jednodnevnog festivala u svibnju u Palachu;
- 4.3. Distribute this! - ostvarena suradnja s Moranom Komljenović i obrtom Little Red Dot na cjelogodišnjem projektu o distribuciji i promociji dokumentarnog filma;
- 4.4. Urbani separe - ostvarna suradnja s građanskom inicijativom Urbani separe i izrađen je promo video za akciju uređenja parka na Školjiću.

5. PREGLED DONACIJA PROJEKATA IZ 2019. - ukupno 477.199,50 kn

NAZIV PROJEKTA	DONATOR	IZNOS ODOBRENE POTPORE	GODINA ODOBRENE POTPORE
Filmaktivizacija_02	Zaklada Kultura Nova	90.000,00 kn	2019.
Filmom do promjene	Nacionalna zaklada	115.036,00 kn	2019.
Žiroskop	ESF	139.513,50 kn	2019.
Film svima 2019.	Grad Rijeka	20.000,00 kn	2019.
STIFF 2019.	Grad Rijeka	12.000,00 kn	2019.
Prim video 2019.	Grad Rijeka	6.650,00 kn	2019.
Doku reportaža	Grad Rijeka	10.000,00 kn	2019.
Otoci 2019.	PGŽ	12.000,00 kn	2019.
Prim video 2019.	PGŽ	5.000,00 kn	2019.
Film svima 2019.	PGŽ	6.000,00 kn	
STIFF 2019.	PGŽ	18.000,00 kn	2019.
Film svima 2019.	HAVC	7.000,00 kn	2019.
Otoci 2019.	HAVC	11.000,00 kn	2019.
Prim video 2019.	HAVC	7.000,00 kn	2019.
STIFF 2019.	HAVC	18.000,00 kn	2019.